

DEN STORE GUIDE

...Til dig der vil indsende et workshop-forslag til Auguku 2021

Ansøgningen skal sendes til tilmelding@testrupelev.dk inden d. 16. maj 2021.

Hvad er en workshop?

En workshop er et undervisningsforløb, der foregår om eftermiddagen, som august-kursets kursister deltager i. En workshop adskiller sig fra linjefags-undervisning ved at være undersøgende i sin fortolkning og udformning af, hvordan undervisning skal se ud.

Det vigtigste er, at en workshop er skabt efter en klar overordnet idé/tanke og at undervisningen er planlagt, så den har en naturlig progression i læringen fra start til slut. Det kan munde ud i dansktop performet som rapmusik, håbløse humanister der finder glæde i gør-det-selv byggeprojekter, genopførelse af TV2 Charlie i tre akter, udforskning af de gastronomiske glæder ved fermentering, byggeriet af en social konstruktion, akroyoga: how-to osv. Sørg for at workshoppen ikke kun vægter generelle færdigheder, men også løbende sætter tingene i et større perspektiv så undervisningen er folkeligt oplysende, skaber horisont og altså på den måde, for at bruge en god højskolelevning, bliver alment dannende.

Det er vigtigt, at workshops lever op til kravet om at undervisning skal være af bred almen karakter. Man må selvsagt gerne nørde ting eller øve sig på at blive bedre til noget (færdighedsindlæring), men undervisningen skal inddrage brede almene perspektiver. De almene perspektiver kan være filosofiske, kulturelle, historiske, politiske, samfundsmæssige, naturvidenskabelige, psykologiske, religiøse eller lignende.

Her er et eksempel (fra danseundervisning) som Kulturministeriet selv bruger:

For at indeholde almene perspektiver skal undervisningen i dans sætte trin- og danseundervisningen ind i en sammenhæng, der rækker ud over selve det at danse. Det kan fx dreje sig om dansens kulturelle betydning, dans som kommunikation eller dansens historiske udvikling.

De almene perspektiver behøver ikke kun erfares gennem ord, men kan også være sanseligt, musisk og kropsligt. Man kan for eksempel lave praktiske øvelser, der illustrerer et alment perspektiv.

Her er igen gengivet ministeriets eksempel fra danseundervisning:

Eksempler på almene perspektiver formidlet gennem æstetiske, musikalske og kropslige aktiviteter i danseundervisning:

- *Gennemgang af taktarternes betydning for dansens karakter samt praktiske øvelser, der illustrerer perspektivet*
- *Konkret illustration af dans i kulturhistorisk lys – fx kan dansens skiftende betoning af køn og seksualitet perspektiveres af konkrete danseøvelser*
- *Illustration af at dans kan blive til kunstnerisk udtryk*

En workshop er et frirum, hvor du sætter dit præg på indhold og undervisningen: er det litterært, musikalsk, kunstnerisk, gakket, sportsligt osv.: Her er det kun fantasien som sætter grænserne! Fredag eftermiddag er der ryddet plads i programmet til de workshops, som vil fremvise, hvad de har lavet under Augustkurset.

Workshop-timelærer på Auguku

Som workshoplærer på augustkurset er du helt formelt ansat som timelærer af Testrup Højskole. Timelæreren/timelærerne aflønnes for ugens undervisning i overensstemmelse med løn og ansættelsesbekendtgørelsen, således at der udbetales løn for i alt 12,5 timer pr. workshop. Man kan være 1 eller 2 workshoplærere pr. workshop (hvis man bare er nødt til at være 3, skal man kontakte Besty). De valgte workshoplærere får mere info om dette senere.

Som ansat workshoplærer indgår man i afviklingen af augustkurset. Derfor forventer vi at man tager en bartjans i løbet af ugen og ellers er behjælpelig med diverse praktiske opgaver, der måtte opstå undervejs. Som noget nyt er workshoplærere også husgruppelærere og tovholdere på morgensamlingerne. Ved interesse i linjefagsdeltagelse skal man kontakte Besty.

Derudover skal man selvfølgelig bare være med i hele den fantastiske, storslåede, festlige, programpressede og helt igennem vidunderlige uge Auguku er!

Ansøgningens indhold

Ansøgningen skal mindst indeholde følgende:

1. Motiveret ansøgning (se under "Motivation")
2. Ca. 100 ords workshopbeskrivelse, der kommer op på testrupelev.dk, hvor workshoppen offentliggøres og "sælges" for kursisterne. Denne beskrivelse må gerne være sjov og gakket, men skal samtidigt forklare præcist hvad undervisningen går ud på og hvorfor kursister (som måske aldrig har været på auguku eller Testrup før) skal vælge din workshop.
3. Kontaktoplysninger: navn, e-mail og telefonnummer på alle workshoplærere.
4. Primær kontaktperson (angiv hvem af jer, vi skal kontakte).
5. Udkast til et ugeprogram (se testrupelev.dk for sidste års program, hvori workshop-perioderne ligger som de gør til sommer)
6. Minimum og maksimum antal deltagere.
7. Særlige ønsker om hvilke lokaler/faciliteter I får brug for.
8. Et bud på et budget, hvis der er udgifter til jeres workshop (skolen kan refundere op til 1.000 kr. for relevante udgifter)
9. Skitser det endelige produkt, eller beskriv den afsluttende forestilling/fremvisning. Det er vigtigt at understrege, at det ikke er et krav, at jeres workshop munder ud i en forestilling/fremvisning.

Motivation

Ansøgningen skal være omtrent 1 - 2 sider. Forsøg at gøre det klart for os, hvad der er målet med workshoppen, og hvorfor du mener, din workshop vil være et hit på årets Augustkursus!

Hold det konkret og præcist: Hvad skal man lave på workshoppen? Hvorfor er det fedt/ spændende/lærerigt/sjovt/ tankevækkende/udfordrende? Hvad er den røde tråd? Hvad har I på hjerte, som I kan/vil dele ud af? Hvorfor er I de helt rette til at lave denne workshop? Hvordan løser I eventuelle praktiske udfordringer?

I må gerne gøre det klart og tænke over, hvordan lige netop jeres workshop bidrager til undervisning, der er målrettet, horisontudvidende, har et perspektiverende element og er fremadskridende!

Der er ikke nogen færdig opskrift på Augukuworkshops! Vi er meget åbne over for både gakkede og mere seriøse workshopemner – men vi lægger vægt på originalitet og fagligt indhold, når vi udvælger workshops.

Overvej følgende ting når du skriver fagbeskrivelsen:

Hvad vil du lære fra dig?

Hvordan vil du gøre det? (Progression og ugeprogram)

Hvad skal kursisterne beriges med - hvad skal deres horisont udvides med - hvad skal de blive klogere på?

Hvad skal de opnå en indsigt og forståelse i? Hvad vil du præsentere og undersøge sammen med kursisterne?

Hvorfor er faget relevant i en højskoleoplysnings-sammenhæng? (Samfundsrelevant?)

Hvorfor er du kvalificeret som lærer? / ved du mere end dem du skal undervise?

Ovenstående behøver ikke fremgå af din endelige fagbeskrivelse, men man skal som lærer være sig ovenstående bevidst.

Bestyrelsens behandling af workshopforslag

Auguku er et sommerkursus, som Testrup Højskole skaber i samarbejde med elevforeningen.

Besty er i denne forbindelse repræsentanter i udformningen af ugens forløb og står for at udvælge hvilke workshops, der skal oprettes, og hvilke der ikke skal, fordi der typisk er flere forslag til workshops end der er plads til på kurset. Når vi bestemmer om en workshop skal oprettes eller ej, lægger vi vægt på mange forskellige faktorer. Bedømmelsen tager udgangspunkt i de indkomne ansøgninger. Er der noget for enhver smag? Har workshoppen bredt perspektiverende indhold? Kan man forvente, at der kommer nok deltagere?

Oprettelse og afslag bliver meddelt telefonisk til kontaktpersonen i ugen efter deadline.

Er du i tvivl eller bekymret?

Der findes ingen opskrift på den perfekte workshop til Auguku! Vi ved det kan være svært at komme fra en fed idé til en udfærdiget ansøgning der følger de mange krav fra både besty og Testrup, som vi har beskrevet ovenfor.

SÅ! Har du en fed idé, men føler du, at du skal udvikle dig fra *zero to hero* for at nå i mål, så tøv endelig ikke med at kontakte Besty på tilmelding@testrupelev.dk hvis I vil vende en idé
- Vi står altid klar til at besvare spørgsmål og undren også gerne før deadline!

Vi glæder os til at høre fra jer!

Kærlig hilsen Besty